Restaurants

Pepita Restaurant et Bistró54

Art, design, thermalisme et... gastronomie ! Désireux d'inscrire la restauration dans sa prestigieuse œuvre de modernisation, l'Esplanade Tergesteo a recruté un chef expérimenté capable de concevoir et exécuter une cuisine à la hauteur des attentes de la clientèle. Pari réussi par Giro D'Amico, CV en béton construit dans les cuisines d'une succession de palaces : Il Faro di Capo d'Orso (côte Amalfitaine), Villa d'Este (Lac de Côme), Badrutt's à Saint-Moritz, ou Four Seasons aux Maldives et Sharm-el-Cheikh (Egypte). A 42 ans, à la tête d'une brigade d'une vingtaine de personnes, ce chef originaire de Naples a élaboré pour le Pepita une carte résolument créative et en phase avec les traditions régionales. Du riche buffet d'antipasti — selon les soirs, délicieux carpaccios (de saumon, thon, daurade, poulpe au citron d'Amalfi), originales salades (de cèpes huile parfumée au romarin, de trévise à la crème de parmesan et truffe noire, de fruits de mer tomates cerises, olives taggiasche et câpres de Pantelleria, caprese à la burrata...). Commence ensuite le récital en trois services : Crème de céleri rave, gorgonzola et noisettes torréfiées, Paccheri di Gragnano lotte et palourdes, Rigatoni au pesto de thon génois, Jarret de veau aux échalotes confites, Fleurs de courgette farcies ricotta, Cuisse de canard confite mousse de pommes de terre et poudre de champignons. Chariot de fromages suivi d'un opulent buffet de desserts (tiramisu, pavlovas pistache ou fruits rouges, panna cotta, paris-brest, coupes de glaces maison servies à la demande). Un répertoire gastronomique qui prend place dans une salle semi-circulaire, des plus élégantes avec son plafond constellé de mini-luminaires dorés figurant un ciel étoilé, et qui fait du Pepita sans doute la meilleure table de la station. Pour un déjeuner sur le pouce, le Bistró54 (salle et terrasse), face à la piscine, fait l'affaire avec ses cocktails de fruits frais énergisants réalisés à la commande, ses salades, ses pizzas créatives et sa carte de desserts transalpins.

D.O. ■

● *La demi-pension au dîner inclut le buffet d'antipasti, une entrée, un plat, fromages et desserts (carte renouvelée tous les jours).*

Gastronomie

Art, design et thermalisme...

Vieux de deux mille ans (dès l'Antiquité on « prenait les eaux »), le thermalisme a traversé les âges, auréolé de ses vertus bienfaisantes, voire curatives. Réveillée par la pandémie, exacerbée par des mois de confinement, la quête de bien-être trouve aujourd'hui dans cette thérapie alternative son expression la plus naturelle : recentrée sur l'essentiel, elle est perçue comme une parenthèse doublement bénéfique, pour le corps et l'esprit. De l'Allemagne à l'Autriche, de la République tchèque au Royaume-Uni, les grandes villes d'eau européennes font aujourd'hui fureur. En Italie, c'est la Vénétie qui recèle les plus anciennes stations thermales d'Europe (Abano, Montegrotto, Galzignano, au sud-ouest de Padoue), au sein des monts Euganéens. Des sources descendues des Préalpes et qui, piégées dans le bassin de ces collines car ne pouvant s'évacuer vers la mer, s'infiltrent dans la roche volcanique jusqu'à une profondeur de 3 000 mètres, s'enrichissant au passage de substances minérales et d'oligoéléments, avant de rejaillir à la surface à une température proche de... 90 degrés ! Cette eau, chargée en chlorure de sodium, brome et iode, et base de la boue thermale dédiée aux cataplasmes — raison d'être des stations locales —, fait aussi la fierté de l'**Esplanade Tergesteo - Luxury Retreat**, pour des hôtes qui viennent se revigorer sous les jets puissants de ses eaux maintenues à 34° l'été (38° l'hiver) et dont beaucoup louent les propriétés antalgiques.

Rompant délibérément avec l'esprit hérité de plusieurs décennies d'un thermalisme prisonnier de la pompeuse scénographie des bains romains — qui reste souvent la norme dans les hôtels de cure d'Abano et Montegrotto —, l'Esplanade Tergesteo séduit par son architecture moderne et épurée, son design étourdissant. À mi-chemin entre boutique hôtel et galerie d'art, il est l'œuvre de la directrice des lieux, la très discrète et non moins avisée Patricia Gruber Pastorello, par ailleurs à l'origine de la restructuration engagée au tournant des années 2000. Loin de ces hôtels confortables et fonctionnels mais sans charme, la bâtisse « minérale » de ce « Luxury Retreat » tranche irrésistiblement : bois, verre et pierre brute dominent, relevés par les oniriques luminaires dorés signés Catellani & Smith, les portraits pop-art de l'Italien Antonio Murgia et les sculptures aussi nombreuses qu'éclectiques de Daniele Fortuna, Marco Battaglini, Emanuele Giannelli, Giuseppe Maiorana, Roberto Barni, Igor Mitoraj ou de la très originale Rabarama, des artistes pour la plupart relativement jeunes. Chambres élégantes au luxe sobre, pour certaines (balcon) avec vue sur les collines, escortées de salles de bains d'un raffinement extrême. Petit déjeuner gastro servi à la table (boissons chaudes, œufs/omelettes) au restaurant Pepita ou sur la terrasse.

Si l'on converge de l'Europe entière pour applaudir ce temple de l'esthétique, on y vient aussi pour la grande qualité des installations thermales et balnéo de sa vivifiante bulle de bien-être. Celle-ci comprend une vaste piscine intérieure aux multiples jets massants ; une « Emotion Zone » incluant sauna finlandais (flanqué de sa neige), authentique bain turc à vapeur thermale, mini-bassins pour se rafraîchir ou méditer (silence requis !) ; une piscine « rooftop », plus confidentielle, au design bluffant ; un immense bassin extérieur noyé dans un écrin de verdure planté de conifères, lauriers, bougainvilliers avec vue imprenable sur le Duomo dei Santi Pietro ed Eliseo, église paroissiale néo-byzantine coiffée de son dôme bleuté. Jets sous-marins énergisants à gogo, pour toutes les parties du corps (boxes individuels ou espaces collectifs), cascades, nage et marche à contre-courant, bassin jacuzzi. Partout, le cocktail composition/température de l'eau combiné aux rouleaux sous-marins produit un effet décontracturant... Côté soins corporels, on trouvera un catalogue complet de massages (payants). Soin phare, à ne pas rater : le bain de boue thermale, sorte de pâte à modeler molle autour de 38 degrés qui vous enveloppe doucement, insistant sur les articulations (épaules, cervicales, hanches, genoux, chevilles), comme un gigantesque cataplasme calmant.

La large amplitude horaire (installations accessibles de 10 à 23 heures) laisse le loisir de fureter dans cette région riche en châteaux (Castello del Catajo, Villa dei Vescovi), splendides villages (Arquà Petrarca), jardins (Valsanzibio, avec son labyrinthe légendaire), vignobles (l'appellation Colli Euganei donne des proseccos réputés, dont le délicieux Hior d'Arancio). A noter encore que Venise est à 40 minutes à peine de Montegrotto par le train (5 € par trajet) ! Ajoutez à ce tableau un personnel de réception et de restaurant hautement professionnel et vous comprendrez que l'on flirte là avec le paradis...

Daniel Ohnona ■

● *Esplanade Tergesteo - Luxury Retreat - Via Roma 54, 35036 Montegrotto Terme - 0039 049 891 1777 - www.esplanadetergesteo.it. Fermé juin-juillet. Chambre double deluxe à partir de 374 € en petit-déjeuner ; 484 € en demi-pension pour 2 personnes, avec accès aux installations jusqu'à 23 h. Vélos à disposition pour visiter les environs immédiats (nombreuses pistes cyclables).*